



PLANO DE TRABALHO
FOMENTO ÀS ORQUESTRA POPULAR CAIPIRA DE PEREIRA
BARRETO E ORQUESTRA DE SOPROS E PERCUSSÃO FACMOL

I - IDENTIFICAÇÃO DO TIPO DE PARCERIA:

() Colaboração

(X) Fomento

II - IDENTIFICAÇÃO DA AÇÃO:

() Atividade

(X) Projeto

III - IDENTIFICAÇÃO DA PROPONENTE / ENTIDADE

Razão Social Associação Educacional de Recreativa FACMOL			C.N.P.J. 04.130.349/0001-07	
Endereço Rua Ceará, 1284			(DDD) Telefone/Fax 18 99747-9490	
Cidade Pereira Barreto	UF SP	CEP 15370-000	E-mail Institucional facmol.pb@gmail.com	
Conta-Corrente 19022-5	Banco 001	Agência 0440-5	Praça de pagamento Pereira Barreto/SP	
Nome do responsável legal pela Unidade Valmir Rodrigues de Oliveira				
C.P.F. 078.651.138-97		RG. /Órgão expedidor 19.400.259-7 SSP/SP		Data de Nascimento 03/06/1968
Cargo Presidente		Telefone/Celular: (18) 99629-3512	E-mail do responsável: valmir_rdoliveira@hotmail.com	



Nome do Técnico responsável pelo Serviço : Wellington Reginaldo Rodrigues dos Santos		
C.P.F. 078.466.008-50	R.G. /Órgão expedidor 20.941.549-6 /SSP/SP	Data de Nascimento 08/01/1970
Cargo Coordenador Musical/ Regente	Telefone/Celular 18 99747-9490	E-mail do técnico wregente.facmol@gmail.com

VI - ÁREA DE ATUAÇÃO:

- () Educação () Saúde
() Assistência Social
(X) Cultura
() Meio Ambiente () Outras Qual?

V - IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Título: Fomento às Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto e Orquestra de Sopros e Percussão Facmol

Área de Abrangência: município de Pereira Barreto/SP

Objeto: Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto e Orquestra de Sopros e Percussão Facmol

Secretaria: Secretaria de Cultura

Período de Execução: 12 meses (janeiro a dezembro de 2026).

VI- OBJETIVOS

Gerais:



Fomentar à ação das Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto e Orquestra de Sopros e Percussão Facmol na área do ensino, vivência e execução musical e instrumental.

Específicos:

Contribuir com a atuação das Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto e Orquestra de Sopros e Percussão Facmol, sob a responsabilidade da Associação Educacional e Recreativa Facmol, por meio da oferta de atividades de formação e execução musical na área da música instrumental, nas seguintes etapas:

- Primeira etapa: atender até 60 alunos, com idade mínima de 9 anos, adolescentes, jovens e membros da comunidade, no Projeto “Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto”, na Avenida Jonas Alves de Mello, 3226 – Centro, por meio de:
 - a) oferta de oficinas de Viola e Violão Caipira, tendo como mote norteador a sonoridade, o ritmo e a composição característica da música caipira e contribuir com a formação de multiplicadores e aprendizes do saber caipira;
 - b) desenvolvimento de atividades musicais da Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto, por meio da promoção de ensaios gerais, momentos de estudos musicais e apresentações públicas com vistas a execução de repertório destinado aos espetáculos musicais da Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto;
- Segunda Etapa: contribuir com a ação desenvolvida pela Orquestra de Sopros e Percussão Facmol na área da execução instrumental em Pereira Barreto e região, por meio do subsídio de parte de sua manutenção instrumental, material de consumo, reposição de uniformes, capacitação de seus integrantes e custeio de transporte para apresentações públicas e gratuitas.

VII – JUSTIFICATIVA



Ao longo de seus 33 anos de atuação, a AERFAC tem promovido o ensino e a prática da música instrumental em Pereira Barreto e região. Com a ampliação de suas atividades, a instituição passou a desenvolver ações voltadas à difusão e à produção cultural, consolidando-se como **Ponto de Cultura Facmol – Associação Educacional e Recreativa Facmol**, que atualmente atende mais de 1.000 pessoas por mês.

Esse público, composto por crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, participa de atividades nas áreas de formação, produção cultural, difusão cultural e assistência social, tendo a música como eixo estruturante e inspirador de suas ações.

Atualmente, o portfólio institucional inclui:

- **Formação:** atividades de musicalização na Rede Municipal de Ensino e no Espaço Cultural Território das Artes;
- **Produção:** atuação de grupos como o Catira Pés no Chão, a Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto e a Orquestra de Sopros e Percussão Facmol;
- **Difusão:** gestão do Espaço Cultural Território das Artes, com oferta contínua de programação cultural gratuita à população;
- **Assistência social:** gestão do Centro de Convivência.

A missão institucional vai além do aprimoramento musical, buscando fomentar a educação cidadã, o desenvolvimento social e o fortalecimento do papel da música e da cultura na formação humana. Como mantenedora da Orquestra Popular Caipira e da Orquestra de Sopros e Percussão Facmol, a instituição promove a formação musical de adolescentes, jovens e adultos de Pereira Barreto, ao mesmo tempo em que contribui para a valorização da identidade cultural local.

Ambas as orquestras participam de importantes eventos culturais nos estados de São Paulo, Minas Gerais, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Paraná e Goiás, fortalecendo a projeção de Pereira Barreto como polo de referência cultural e musical.

As duas corporações são responsáveis pela inserção de mais de 150 jovens e moradores da cidade no universo da música, ampliando seu repertório cultural e contribuindo para a



formação de novos profissionais. Diversos educadores musicais e agentes culturais iniciaram sua trajetória na Facmol, o que evidencia seu papel transformador.

Dessa forma, o projeto de fomento às Orquestras Popular Caipira e de Sopros e Percussão Facmol justifica-se não apenas pelos resultados alcançados na execução musical, mas, sobretudo, pela necessidade de continuidade das ações de formação cultural e musical destinadas a adolescentes, jovens e adultos da região de Pereira Barreto.

VIII – LOCAL DE REALIZAÇÃO

O local de realização deste projeto ocorrerá no endereço Avenida Jonas Alves de Mello, 3226 – Centro, denominado Centro Sociocultural Facmol, podendo ocorrer também em espaços públicos e culturais do município e região.

IX- PRAZO PARA A EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES E O CUMPRIMENTO DAS METAS

4.1 Meta	4.2 Etapa / Fase	4.3 Especificação	4.4 Unidade de Medida	4.5 Qtde	4.6 Início	4.7 Término
1	1ª ETAPA	Oferta de oficinas de Viola e Violão Caipira.	Jovens e membros da comunidade	Até 60 alunos.	Janeiro de 2026	Dezembro de 2026
		Desenvolvimento de atividades musicais da Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto.				
2	2ª ETAPA	Contribuir com a ação desenvolvida pela Facmol Orquestra de Sopros e Percussão na área da execução instrumental em Pereira Barreto e região, por	Jovens e membros da comunidade	Até 115 alunos.	Janeiro de 2026	Dezembro de 2026



		meio da oferta de oficina de prática de conjunto e a aquisição de material de consumo, manutenção de instrumentos, reposição de uniformes e custeio de transporte para apresentações públicas.				
--	--	--	--	--	--	--

X - DEFINIÇÃO DOS INDICADORES, QUALITATIVOS E QUANTITATIVOS, A SEREM UTILIZADOS PARA A AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS

- Atender até 60 alunos, jovens e membros da comunidade de Pereira Barreto com aulas de viola e violão.
- Atender aos integrantes da Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto: até 60 (sessenta) adolescentes, jovens e membros da comunidade de Pereira Barreto, com atividades de ensaios e apresentações públicas (com vistas à circulação do espetáculo musical Sons do Sertão).
- Atender até 115 integrantes da Facmol Orquestra de Sopros e Percussão com o suporte para a execução instrumental por meio do custeio de manutenção instrumental, material de consumo, reposição de uniformes e custeio de transporte para apresentações públicas e gratuitas.

XI. QUADRO RECURSOS HUMANOS CONTRATADOS PELA ENTIDADE:

PROFISSIONAL	FUNÇÃO
--------------	--------



Coordenador e Regente	Coordenação Geral das oficinas e das atividades do projeto e regência da Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto e produção das atividades da Orquestra de Sopros e Percussão Facmol.
01 Educador Musical de Viola	Oficina de viola (04 horas semanais).
01 Educador Musical de violão	Oficina de viola (04 horas semanais).

XII - ESTRATÉGIAS DE AÇÃO (MEMORIAL DESCRITIVO)

a) Atendimento:

Todas as atividades do projeto serão desenvolvidas na Avenida Jonas Alves de Mello, 3226 – Centro – CEP 15372-000, Pereira Barreto/SP.

b) Metodologia:

Oficinas de Viola e Violão:

As oficinas serão ministradas por 01 Educador Musical com comprovada notoriedade na área musical e/ou cultural através de aulas teóricas e práticas, com o apoio de 01 monitor e serão indicados pelo Coordenador Musical e Regente, podendo ser substituídos sempre que for necessário.

As atividades visam atender aos alunos (com idade mínima de 9 anos) e à comunidade, com uma carga horária de 04 horas semanais.

Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto:

Após a realização das oficinas de viola e violão, serão realizados ensaios coletivos semanais. A partir de uma perspectiva de preservar a música caipira, valorizar o grupo e formar plateia, serão realizados ensaios abertos e apresentações públicas à comunidade



Orquestra de Sopros e Percussão Facmol:

A aquisição, manutenção dos instrumentos e aquisição do material de consumo serão feitas ao longo do ano de 2026, sendo demandada pela rotina de apresentações e atividades da corporação.

A capacitação será feita a partir da contratação de profissionais renomados para a oferta de workshops com vistas à capacitação e aprimoramento artístico e técnico dos integrantes da Orquestra de Sopros e Percussão Facmol.

O custeio de transporte para apresentações públicas e gratuitas será pautada nos critérios de projeção e valorização da ação realizada pela corporação.

c) Infraestrutura e equipamentos:

Todos os instrumentos e equipamentos pertencem à AERFAC – Associação Educacional e Recreativa Facmol.

Os custos referentes ao material de consumo, manutenção dos instrumentos e reposição de uniforme constarão do orçamento deste Plano de Trabalho.

d) Acompanhamento:

Semestralmente serão entregues relatórios das atividades desenvolvidas, como apresentações públicas e realização das oficinas, acompanhadas de cópia da lista de chamada dos alunos frequentes das oficinas, em modelo a ser elaborado pela entidade.

XIII - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

9.1 Previsão de Início: Janeiro de 2026

9.2 Previsão de Término: Dezembro de 2026

9.3 Parcelas: Número de Parcelas: 12

2026	Valor
janeiro	14.500,00



fevereiro	7.000,00
março	7.000,00
abril	7.000,00
maio	7.000,00
junho	7.000,00
julho	14.500,00
agosto	7.000,00
setembro	7.000,00
outubro	7.000,00
novembro	7.000,00
dezembro	7.000,00
Total	89.000,00

XIV - PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS

NATUREZA DA DESPESA	PREFEITURA MUNICIPAL	OUTRAS FONTES	TOTAL
Material de Consumo, Manutenção de instrumentos e reposição de uniformes	16.800,00		
Outros Serviços Pessoa Jurídica	67.200,00		
TOTAL GERAL R\$	R\$ 89.000,00	0,00	89.000,00

XV - RESUMO DAS FONTES DE FINANCIAMENTO

Fontes	Valor
Prefeitura da Estância Turística de Pereira Barreto	89.000,00
Estado	0,00



União	0,00
Outras	0,00
TOTAL DO PROJETO	R\$ 89.000,00

XVII - MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

A execução dos recursos financeiros será feita através de:

- Comprovante de pagamento: Recibo de Pagamento de Autônomo, Nota Fiscal Eletrônica de Compra, MEI como prestador de serviços, cupom fiscal.
- O pagamento deverá ser efetuado mediante transferência bancária.
- Prestação de contas semestral e anual.

XVI - PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS

NATUREZA DA DESPESA	PREFEITURA MUNICIPAL	OUTRAS FONTES	TOTAL
Material de Consumo, aquisição e manutenção de instrumentos, custeamento de energia e transporte.	63.540,00		
Outros Serviços Pessoa Jurídica / prestadores de serviços	25.460,00		
TOTAL GERAL R\$	R\$ 89.000,00	0,00	89.000,00

XVII- RESUMO DAS FONTES DE FINANCIAMENTO

Fontes	Valor
Prefeitura da Estância Turística de Pereira Barreto	89.000,00



Estado	0,00
União	0,00
Outras	0,00
TOTAL DO PROJETO	R\$ 89.000,00

XVII - MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

A execução dos recursos financeiros será feita através de:

- Pagamentos feitos mediante a apresentação de nota fiscal.
- O pagamento deverá ser efetuado mediante transferência bancária.
- Prestação de contas anual.

XV - ORÇAMENTO DETALHADO

Item	Descrição das Despesas	Natureza da Despesa	Un	Qtde	Valor Unitário	Total
01	Coordenador e Regente	Pessoa Jurídica	01	12 meses	2.118,00	25.416,00
02	Educador Musical - viola	Pessoa Jurídica	01	12 meses	2.118,00	25.416,00
03	01 Educador Musical – violão (04 horas semanais)	Pessoa Jurídica	01	12 meses	1.059,00	12.708,00
04	Workshop	Pessoa Jurídica	02	serviço	2.600,00	5.300,00
05	Material de consumo	Pessoa Jurídica	01	verba	5.000,00	5.000,00
06	Energia	Pessoa Jurídica	01	verba	1.100,00	1.100,00
07	Ajuda de Custo (transporte) apresentações públicas	Pessoa Jurídica	01	projeto	7.000,00	7.000,00



08	Aquisição e manutenção instrumentos e uniforme	Pessoa Jurídica	01	serviço	7.060,00	7.060,00
TOTAL: R\$ 89.000,00						

Pereira Barreto/SP, 10 de dezembro de 2025.

A E R F A C

Associação Educacional e Recreativa Facmol

Valmir Rodrigues de Oliveira

Presidente