



ASSOCIAÇÃO EDUCACIONAL E RECREATIVA FACMOL



Projeto de Iniciação Musical e Instrumental relatório de metas

janeiro a junho de 2026

SECRETARIA DE CULTURA

Termo de Fomento n.º 060/2026

Prefeitura Municipal de Pereira Barreto

julho de 2026

FOMENTO ÀS ORQUESTRAS FACMOL POPULAR CAPIRA DE PEREIRA BARRETO
E FACMOL – ORQUESTRA DE SOPROS E PERCUSSÃO
Relatório de Metas – 2026

Entidade Responsável: AERFAC – Associação Educacional e Recreativa Facmol
CNPJ n.º 04.130.349/0001-07
Representante Legal: Valmir Rodrigues de Oliveira
Termo de Colaboração nº 060/2026

Área de Abrangência: município de Pereira Barreto/SP

Objeto: Execução do Projeto de Fomento às Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto e Facmol - Orquestra de Sopros e Percussão

Secretaria: Departamento de Cultura

Período de Execução: janeiro a junho de 2026

METAS ATINGIDAS:

No período de janeiro a junho de 2026, a Associação Educacional e Recreativa Facmol executou o Plano de Trabalho do Projeto de Fomento às Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto e Facmol - Orquestra de Sopros e Percussão, contribuindo com a atuação das corporações, por meio da oferta de atividades de formação e execução musical, alcançando com sucesso as seguintes metas:

1. Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto

No mês de janeiro de 2026 foram realizadas as rematrículas e aberta a matrícula de vagas remanescentes. As oficinas foram realizadas regularmente com vistas a construção do espetáculo Sons do Sertão.



I – ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

a) Formação musical e pesquisa sobre a sonoridade, ritmos e composição da música caipira, por meio da oferta de oficinas de viola, violão e percussão para integrantes da Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto;

(i) data: janeiro a junho de 2026

(ii) Centro Sociocultural Facmol, às sextas feiras, das 18h00 às 20h00

(iii) quantidade de público: 50 integrantes da Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto e Grupo de Catira Pés no Chão

Registro feito em fevereiro de 2026:



PROJETO DE SALVAGUARDA E VALORIZAÇÃO

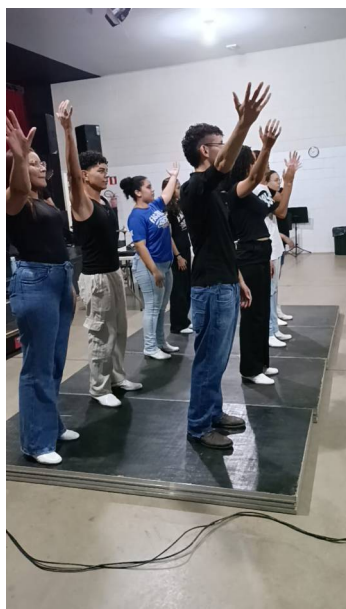
Fevereiro de 2026:



Registro de março de 2026

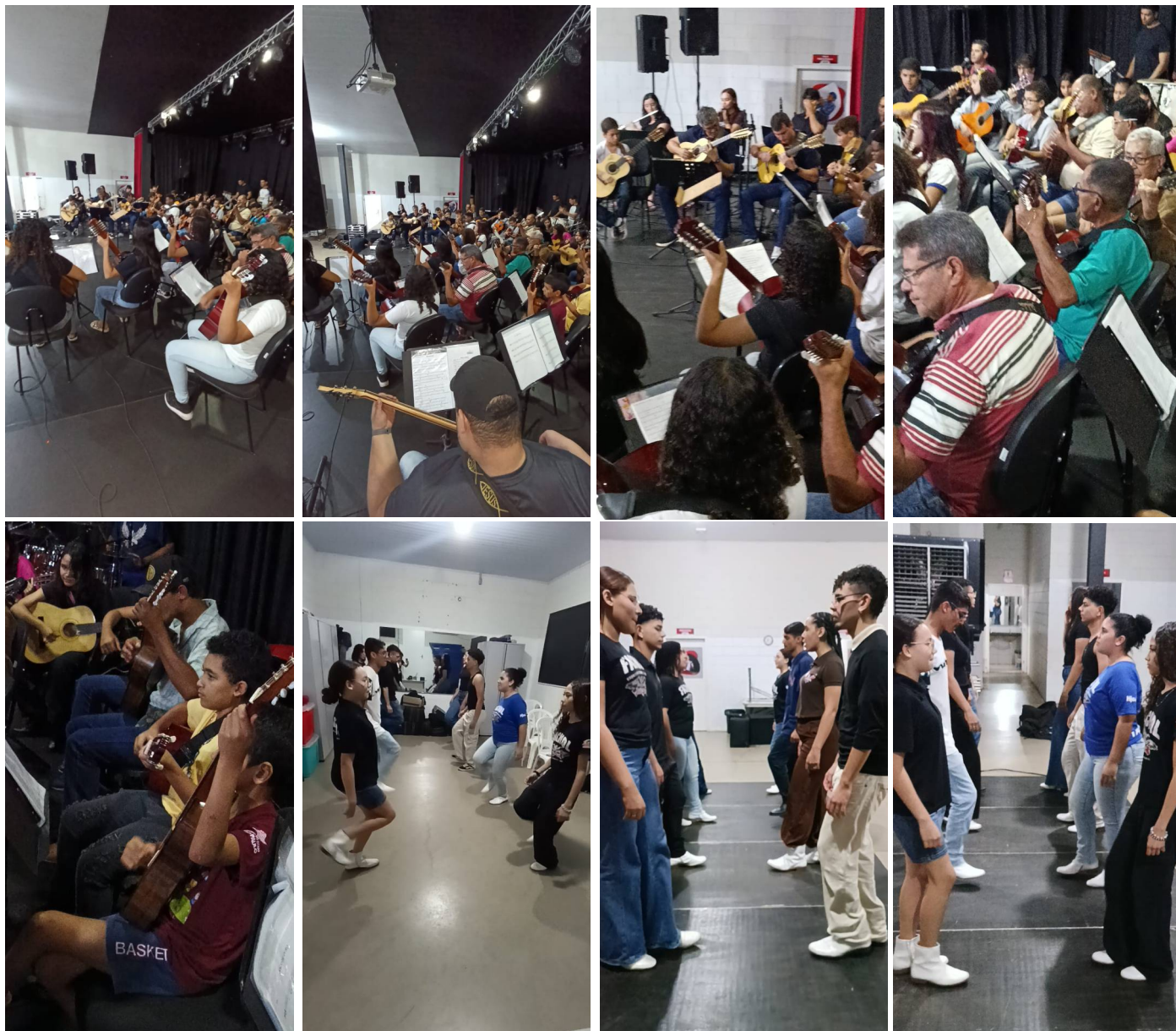


Registro de abril de 2026



PROJETO DE SALVAGUARDA E VALORIZAÇÃO

Registro de maio de 2026



PROJETO DE SALVAGUARDA E VALORIZAÇÃO

Registro de junho de 2026



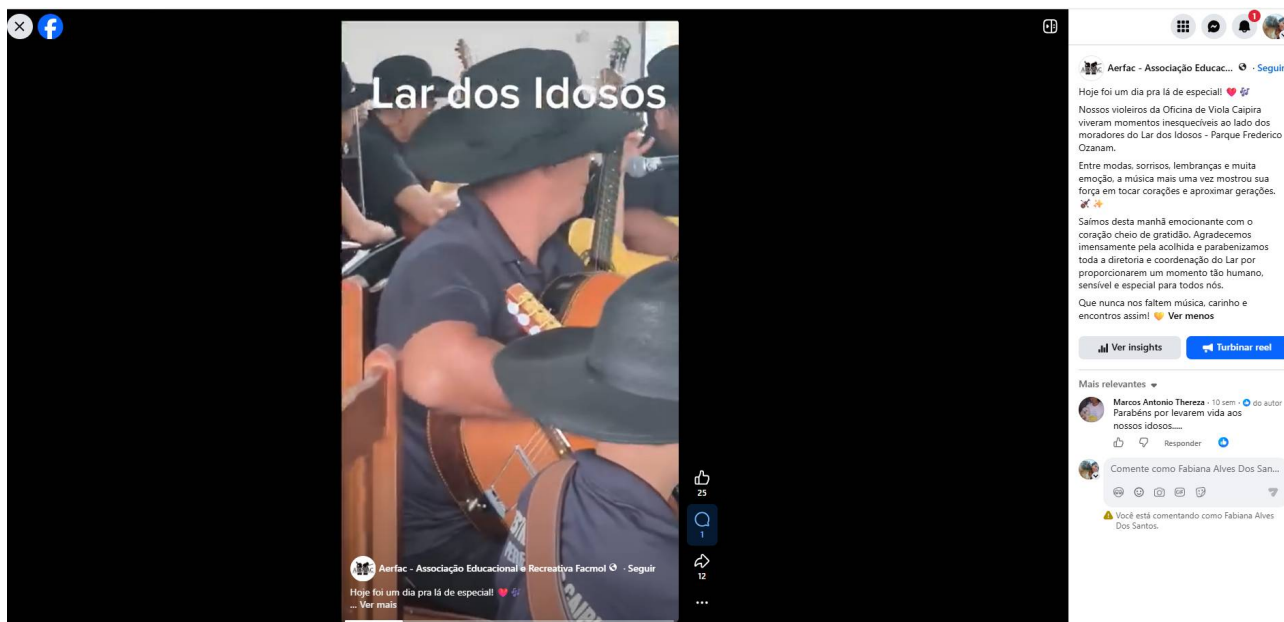


d) **Apresentações públicas gratuitas**, realizadas Pereira Barreto, no dia 11 de abril de 2025; em Ilha Solteira, no dia 15 de junho de 2025.

(i) data: 09 de maio de 2026

(ii) local: Lar dos Idosos - Parque Frederico Ozanam

(iii) quantidade de público: 60 pessoas



(i) data: 12 de julho de 2026

(ii) local: Praça da Bandeira

(iii) quantidade de público: 300 pessoas



A Orquestra Caipira de Pereira Barreto apresentou o espetáculo Sons do Sertão, com repertório do cancioneiro caipira do Estado de São Paulo.



Integração com o grupo de Catira Pés no Chão



Facmol – Orquestra de Sopros e Percussão

-vivência e ensino da música instrumental -



2. Orquestra de Sopros e Percussão Facmol

O projeto tem atuado no sentido de contribuir com a ação desenvolvida pela Orquestra de Sopros e Percussão Facmol na área da execução instrumental em Pereira Barreto e região, por meio do subsídio de parte de sua manutenção instrumental, material de consumo, reposição de uniformes, capacitação de seus integrantes e custeio de transporte para apresentações públicas e gratuitas.

Janeiro de 2026



Facmol – Orquestra de Sopros e Percussão

-vivência e ensino da música instrumental -



Fevereiro de 2026



Facmol – Orquestra de Sopros e Percussão

-vivência e ensino da música instrumental -



Fevereiro de 2026



Facmol – Orquestra de Sopros e Percussão

-vivência e ensino da música instrumental -



Março de 2026



Facmol – Orquestra de Sopros e Percussão

-vivência e ensino da música instrumental -



Abril de 2026



Facmol – Orquestra de Sopros e Percussão

-vivência e ensino da música instrumental -



Maio de 2026



Facmol – Orquestra de Sopros e Percussão

-vivência e ensino da música instrumental -



Junho de 2026



Apresentações Públicas da Orquestra de Sopros e Percussão Facmol

Grupo de referência das oficinas de metais, percussão e madeiras, a Orquestra de Sopros e Percussão Facmol tem levado o espetáculo Soprando Raízes a municípios de todo o Estado de São Paulo e estados vizinhos, difundindo música e cultura tradicional em eventos de grande importância para as cidades, como feiras, festas temáticas e aniversários de cidade.

PEREIRA BARRETO/SP, 07 de fevereiro de 2026

Carnaval popular

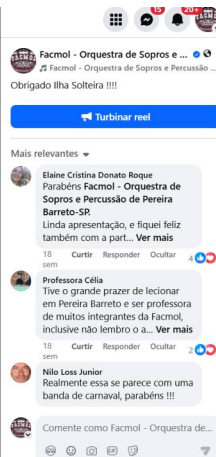
Público: 500 pessoas



ILHA SOLTEIRA/SP, 14 e 15 de fevereiro de 2026

Intervenção de Marchinhas – Carnaval Popular

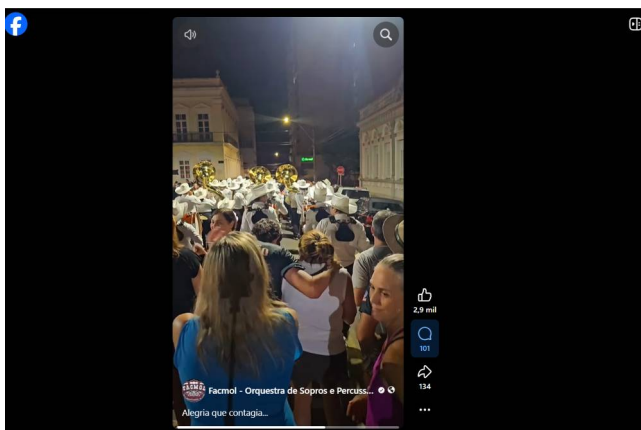
Público: 1500



ESPIRITO SANTO DO PINHAL/SP, 16 de fevereiro

Carnaval Popular

Público: 800



PEREIRA BARRETO/SP, 25 de fevereiro de 2026
EMEB Celda Mello
Público: 350 pessoas



Pindorama/SP, 20 de março de 2026
Aniversário do município
Público: 500



Itirapina/SP, 21 de março de 2026
Aniversário de 91 anos do município
Público: 400



PEREIRA BARRETO/SP, 07 de fevereiro de 2026
Gravação de Jingle para a TV Tem



QUEIROZ/SP, 29 de março de 2026
Aniversário do município
Público: 500



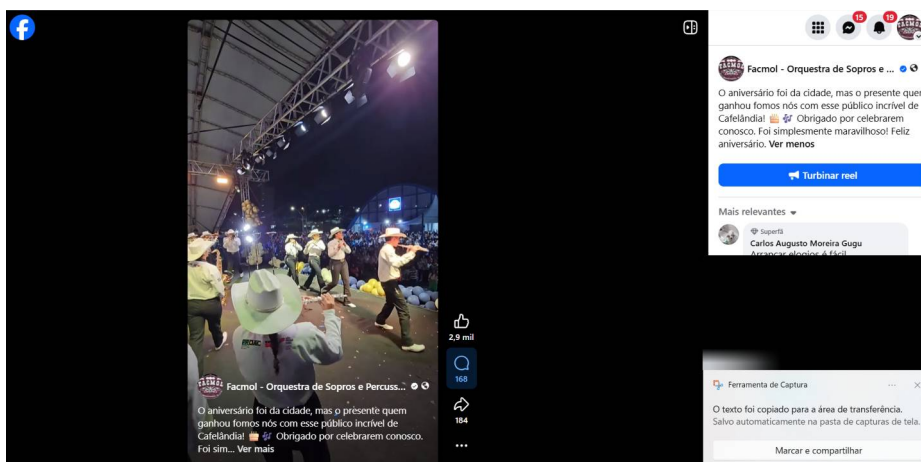
VOTUPORANGA/SP, 10 de abril de 2026
Aniversário de 91 anos do município
Público: 400



CAFELÂNDIA/SP, 11 de abril de 2026

Aniversário do município

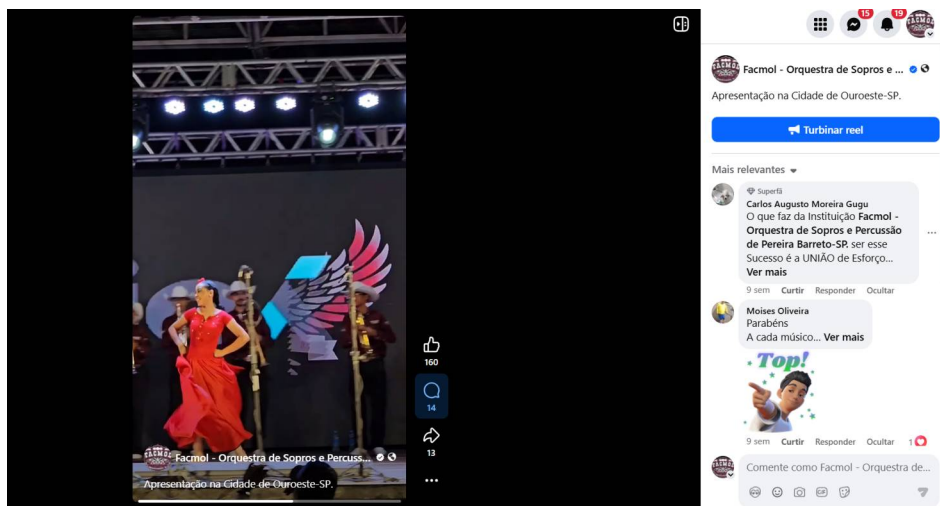
Público: 500 pessoas



OUROESTE/SP, 29 de março de 2026

Aniversário do município

Público: 500



JOAQUIM TÁVORA/PR, 01 de maio de 2026

Festejos do Dia do Trabalho

Público: 300



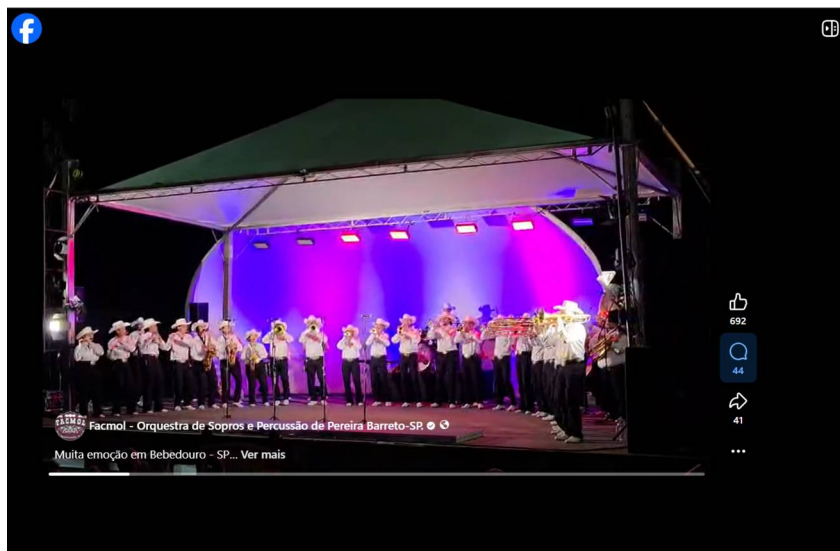
LUCÉLIA/SP, 11 de abril de 2026
Aniversário do município
Público: 500 pessoas



PEREIRA BARRETO/SP, 09 de maio de 2026
Programação de Dia das Mães
Público: 200



BEBEDOURO, 16 de maio de 2026
Aniversário do Município
Público: 300



Disponível: <https://www.facebook.com/reel/27274894922115845>

JUMIRIM/PR, 17 de maio de 2026

Cavalcada

Público: 500



JACI/SP, 23 de maio de 2026

Evento Beneficente

Público: 700 pessoas



PEDERNEIRAS/SP, 24 de maio de 2026

Festa das Nações

Público: 500



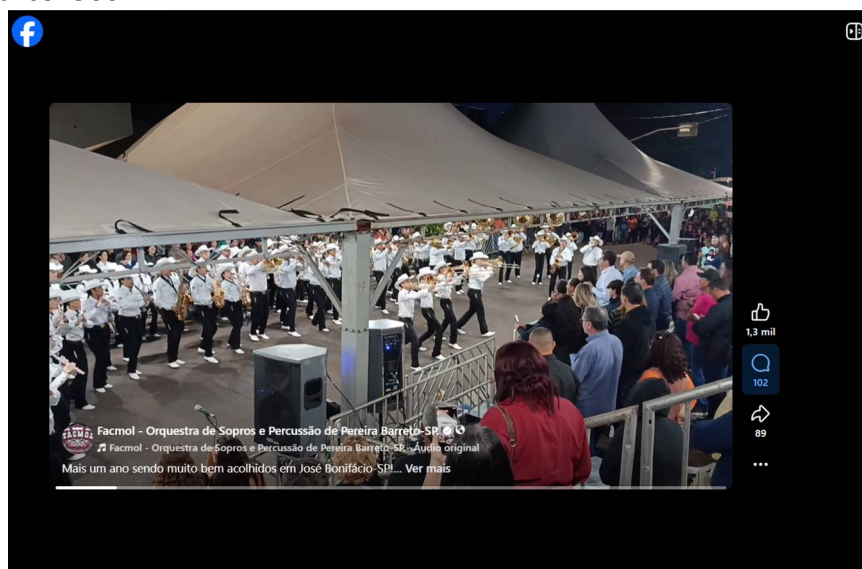
ARAÇATUBA/SP, 26 de maio de 2026
20 Anos do Proac
Público: 100



JATAÍ/GO, 31 de maio de 2026
Evento Benéfico
Público: 600 pessoas



JOSÉ BONIFÁCIO/SP, 06 de junho de 2026
Aniversário do município
Público: 500



PEREIRA BARRETO/SP, 08 de junho de 2026
Formação de Plateia na Emeb Prof Maria Elza de Aguiar Domingues
Público: 350



PEREIRA BARRETO/SP, 12 de Junho
Encontro de Campistas - Praia Pôr do Sol
Público: 350



RUBIÁCEA/SP, 24 de maio de 2026
Aniversário do município
Público: 500



CLEMENTINA/SP, 08 de junho de 2026

Formação de Plateia na Emeb Prof Maria Elza de Aguiar Domingues

Público: 350



TANABI/SP, 28 de junho de 2026

Praça da Matriz

Público: 350



No período de janeiro a junho de 2026, foram realizadas mais de 35 apresentações, alcançando aproximadamente mais de 12 mil pessoas.

Todas as apresentações foram de livre acesso ao público.

3. EXECUÇÃO

2.1 Recursos Humanos

A equipe de trabalho que atuou na execução do Plano de Trabalho Iniciação Musical e Instrumental consistiu em:

- 01 coordenador geral e maestro
- 03 Educadores Musicais

2.1 Recursos Materiais

2.2.1 Instrumentos e Material de Consumo: Parte dos instrumentos são de propriedade da Prefeitura Municipal de Pereira Barreto, e outra parte são de propriedade da AERFAC.

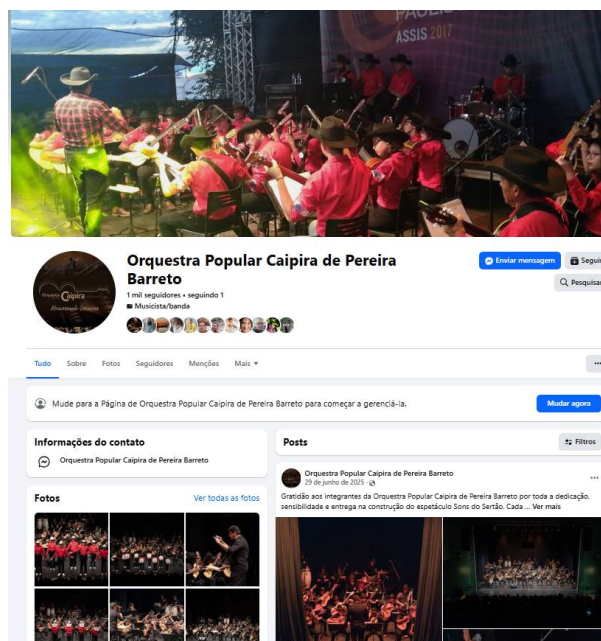
3. Comunicação

Uma das principais ferramentas de comunicação do projeto são as contas da AERFAC em Redes Sociais. Ao todo, estão inscritos mais de 550 mil pessoas, que recebem diretamente informes e cobertura das atividades realizadas:

Fanpage da AERFAC
(com mil seguidores):



Fanpage da Orquestra Popular Caipira
(com mil seguidores):





**Fanpage da Facmol -
Orquestra De Sopros
e Percussão
(com 225 mil seguidores):**



**Instagram da Facmol -
Orquestra de Sopros
e Percussão
(com 150 mil seguidores):**

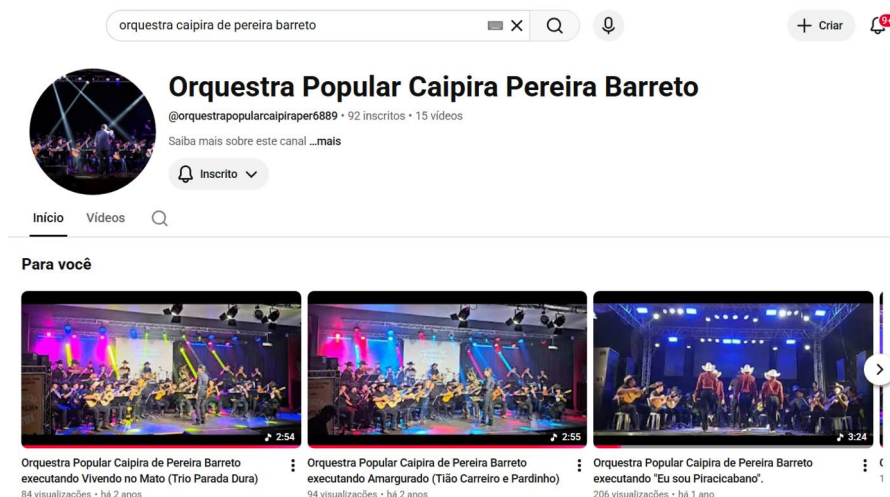


**Youtube da Facmol -
Orquestra de Sopros e
Percussão
(com 8 mil inscritos):**





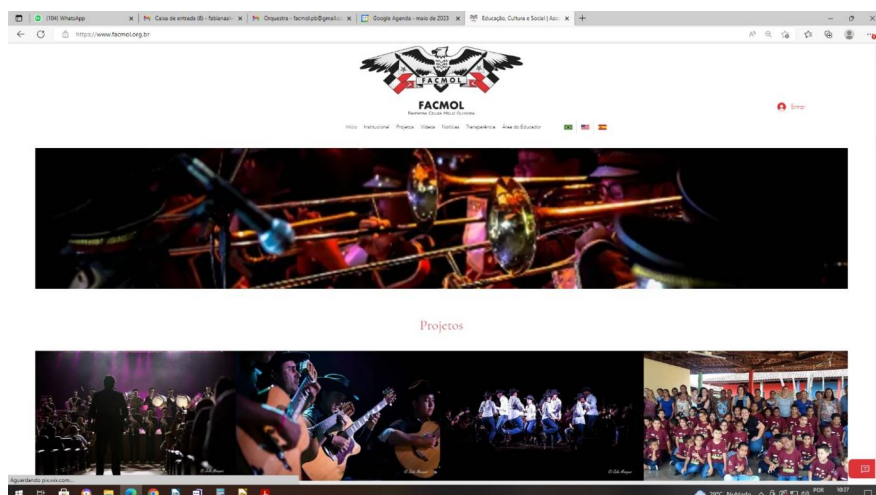
**Youtube da Facmol -
Orquestra Popular Caipira
(com 92 inscritos):**



**Tik tok da Facmol
(com 172 mil inscritos):**



**Site Transparência
da AERFAC**





4. DOS RESULTADOS

A partir do objetivo proposto no projeto de fomento à ação das Orquestras Popular Caipira de Pereira Barreto e Facmol - Orquestra de Sopros e Percussão Facmol, podemos afirmar que as metas foram alcançadas com êxito e integralmente.

5. EQUIPE GESTORA

Coordenador Geral e Artístico – Wellington Reginaldo Rodrigues dos Santos
Secretário de Turismo e Cultura – Devanir Morbi,

Pereira Barreto, 20 de julho de 2026.

Wellington Reginaldo Rodrigues dos Santos
Coordenador Geral e Artístico

Valmir Rodrigues de Oliveira
Presidente da AERFAC – Associação Educacional e Recreativa Facmol